


## Bilder virtuell altern lassen

### Steckbrief

	<p><b>Lernbereich</b> Fotografie/ Bildbearbeitung</p> <p><b>Fachbereich</b> Bildnerisches Gestalten, Informatik</p> <p><b>Grobziel (ICT)</b> ICT als kreatives Mittel zur Lösung von Aufgaben und zum Schaffen von Produkten einsetzen</p> <p><b>Grobziele (Fachbereich Bildnerisches Gestalten)</b></p> <p>Vorhaben selbstständig realisieren. Gestaltungsaufgaben lösen. Auf erweiterten Lebensraum gestalterisch Einfluss nehmen.</p>
<p>Autor / Autorenteam</p>	<p>Stefanie Eggmann, Anna Escher</p>
<p>ICT-Voraussetzungen</p>	<p>Umgang mit dem Browser, Bilder von der Digitalkamera auf die Festplatte hochladen und speichern, Funktion zum Kopieren und Einfügen</p>
<p>Software</p>	<p>Standard-Browser</p>
<p>Zeitbedarf</p>	<p>4 Lektionen</p>
<p>Zielsetzung</p>	<p>Die Lernenden erstellen eine Fotostrecke, welche ein bestimmtes Jahrzehnt repräsentieren soll.</p>
<p>Einführung Umsetzung Reflexion</p>	<p><b>Einführung</b> Die SuS erhalten Fotos aus verschiedenen Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts und sollen diese in eine zeitliche Reihenfolge bringen.</p> <p><b>Umsetzung</b> Internetrecherche über die verschiedenen Stile des 19. Jahrhunderts. Lehrer gibt einige Fragen vor, die zur Orientierung dienen. Erstellen einer Fotostrecke zu einem Jahrzehnt (v.a. durch Modeaccessoires und Möbelstücke) in 3er oder 4er-Gruppen. Virtuelles altern lassen der geschossenen Fotos über die Internetseite <a href="http://www.vintagejs.com">www.vintagejs.com</a>. Diese Aufgabe kann in der Gruppe aufgeteilt werden. Ausdrucken und einkleben der Fotos in ein Fotobuch.</p>

	<b>Reflexion</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Betrachten der anderen Resultate</li><li>- Rückmeldung auf Resultate seitens anderer Gruppen</li><li>- Zeitstrahl anhand der Fotobücher</li><li>- Entwicklung der Mode betrachten, eventuelle Wiederholungen erkennen</li></ul>
Zusatzmaterial	Bilddatei zum Hochladen, Digitalkamera, Verkleidung, Accessoires, Fotoalbum
Bemerkungen	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dieses Thema kann gut auch mit dem Fach Geschichte verbunden werden. Falls es ein Zeitstrahl im Klassenzimmer gibt, könnten allfällige Bilder hinzugefügt werden.</li><li>- Gewisse Computergrundkenntnisse sind notwendig.</li></ul>

## Bilder virtuell altern lassen

### Beschreibung der Lektionsreihe

Lektion	Sozialform Arbeitsform	Durchführung, Ablauf der Lektionen	Medien Material
1	K	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einordnen verschiedener Fotos (auch Modefotos) in Zeitstrahl des 19. Jahrhunderts.</li> </ul>	Fotos Zeitstrahl
	EA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Internetrecherche über verschiedene Modestile.</li> <li>- Fragen, die beantwortet werden müssen (stehen an WT): Welches Accessoire kam in ... besonders häufig vor? Wer war bekannt für folgende Jahrzehnte? Wer erfand die Hose für die Frau?</li> <li>- Weitere Fragen sind möglich, die je nach Schwerpunkt gestellt werden können.</li> </ul>	Laptops Internet WT Notizblatt Schreibwerkzeug
	K	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Auftragserteilung Erstellen einer Fotostrecke, die ein bestimmtes Jahrzehnt repräsentiert. Diese Bilder werden dann mittels eines Programms „virtuell gealtert“. Diese Fotostrecke wird letztendlich in ein Fotoalbum geklebt.</li> <li>- Gruppenbildung über Interessensgruppen (3er oder 4er-Gruppen)</li> <li>- Gruppen tragen sich in Liste ein</li> </ul>	Liste
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gruppe entscheidet sich für Jahrzehnt und was sie darstellen, repräsentieren will.</li> <li>- Welche Accessoires muss man dafür mitnehmen? → HA</li> </ul>	
2	K	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es wird kurz in der K besprochen, wer was geplant hat.</li> <li>- Austeilen der Digitalkameras.</li> </ul>	Digitalkameras
	GA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gruppen schiessen die Fotos für die Bilderstrecke.</li> <li>- L betreut und berät Gruppen.</li> <li>- Hochladen der Fotos auf den PC → neuer Ordner „Fotoalbum_Namen_Jahrzehnt“</li> </ul>	Digitalkameras Accessoires Laptop, Verbindungskabel Kamera
3	EA GA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotos gruppenintern aufteilen (Wer bearbeitet welche? Wie sollen sie aussehen)</li> <li>- Bearbeiten der Fotos anhand der Anleitung</li> <li>- Fotos speichern und ausdrucken</li> </ul>	Laptop, Internet, Drucker
4	GA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotos werden in eine Reihenfolge gebracht und so in das Fotoalbum geklebt.</li> </ul>	Fotoalbum, ausgedruckte Fotos
	K EA K	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Betrachtung aller Fotoalben in der K</li> <li>- Rückmeldung für die Gruppe anhand Rückmeldungszettel (grün: positiv, gelb: Verbesserungsvorschläge) in EA</li> <li>- Einordnung der Alben in Zeitstrahl</li> </ul>	Rückmeldungszettel zwei Farben
	K	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eventuell einzelne Fotos in Klassenzeitstrahl fügen (und hängen lassen)</li> </ul>	einzelne Fotos, Stecknadeln

K = Arbeit mit der ganzen Klasse, GA = Gruppenarbeit mit Anzahl Personen, PA = Partnerarbeit, EA = Einzelarbeit

## Bilder virtuell altern lassen

### Auftrag

Lasse mit Hilfe der Internetseite <http://vintagejs.com/> die für die Fotostrecke ausgewählten Bilder altern.

### Methode

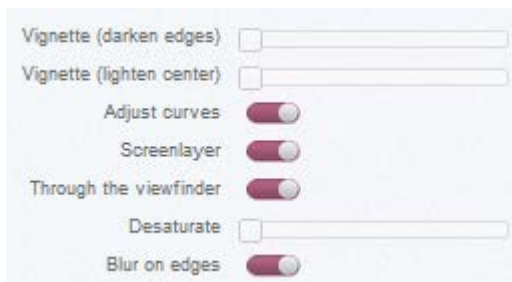
Eigene Portraits werden vorgängig mit einer Digitalkamera geschossen, die anschliessend mit dem entsprechenden Programm auf der Internetseite <http://vintagejs.com/> bearbeitet werden. Dies hat den Effekt, dass die Bilder „virtuell altern“ und letztendlich ein Fotoalbum aus vergangener Zeit erstellt werden kann.

### Anleitung

1. Öffne den Browser
2. Gehe auf die Internetseite „[www.vintagejs.com](http://www.vintagejs.com/)“.
3. Klicke nun auf untenstehendes Symbol.



4. Dann erscheint das Fenster „Öffnen“. Suche nun ein Foto, das du für die Bilderstrecke geschossen und hochgeladen hast aus dem Ordner „Fotostrecke“ und klicke mit einem Doppelklick an.
5. Jetzt wird das Foto automatisch hochgeladen. Warte, bis die Sanduhr weg ist.
6. Nun kannst du auf den Schaltern die verschiedenen Bildeinstellungen verändern, indem du sie entsprechend verschiebst.  
Achte beim Verändern darauf, dass du jeweils nicht alle Einstellungen verwenden musst, um den gewünschten Effekt zu erlangen.



- **Vignette (darken edges)** = Verdunkeln der Ecken, die Mitte des Bildes bleibt hell (kreisförmig)
- **Vignette (lighten center)** = Aufhellen der Bildmitte durch hinzufügen neuer Lichtquelle
- **Adjust curves** = Veränderung der Farbigkeit in verblassene Töne
- **Screenlayer** = Hinzufügen eines leichten, gleichmässigen und ganzflächigen rot-braun Tones
- **Through the viewfinder** = Hinzufügen einer etwas verschmutzten und verkratzten Objektivlinse
- **Desaturate** = Entnehmen der Farbigkeit bis zum schwarzweiss Foto
- **Blur on edges** = Verschlechterung der Qualität der Bildecken durch geringere Schärfe

7. Wenn du fertig bist, kannst du das Bild speichern. Dies kannst du, indem du auf „save image“ (nebenstehend) klickst.
8. Speichere das Bild im erstellten Ordner „Fotoalbum\_Namen\_Jahrzehnt“.

